

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

ТРУДЫ МИНЕРАЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ

Выпуск 5

Редакторы: акад. Д. С. Белянкин и д-р геол.-мин. наук Г. П. Барсанов

Г. П. БАРСАНОВ

ПАМЯТИ ДМИТРИЯ СТЕПАНОВИЧА БЕЛЯНКИНА

Советская геологическая наука понесла тяжелую утрату: 20 июня 1953 г. скончался один из крупнейших ученых нашей страны, возглавлявший передовую школу советских петрографов и минералогов, — академик Дмитрий Степанович Белянкин. Особенно тяжела эта утрата для ближайших учеников и соратников Дмитрия Степановича, всегда пользовавшихся его принципиальной критикой и советами, помогавшими идти по правильному пути развития подлинной науки, откликающейся на нужды социалистического общества.

Несколько поколений геологов, минералогов и петрографов нашей страны помнят, как в лабораториях Ленинградского Политехнического института, Института химической технологии в Ленинграде и многих других высших учебных заведений, а позднее в институтах Академии Наук в Ленинграде и Москве ассистент (1903 г.), затем профессор и, наконец, академик (1943 г.) Дмитрий Степанович Белянкин, всегда внимательный, терпеливый, но строгий учитель и критик, направлял первые, робкие шаги на поприще науки будущих ученых, инженеров и педагогов. Всегда будут помнить с уважением и благодарностью Дмитрия Степановича многие кандидаты и доктора наук, диссертации которых он просматривал и критиковал, выпуская на широкий путь служения науке новые поколения ученых.

Руководя многочисленными научными кружками и учеными советами, постоянно участвуя в научных конференциях и заседаниях и, наконец, в последние годы, руководя организацией всего комплекса геологических наук в качестве академика-секретаря Отделения геолого-географических наук Академии Наук СССР, Дмитрий Степанович неизменно добросовестно, но строго критикует научные работы своих коллег и младших товарищей, направляет усилия всех геологов на решение важнейших научных и практических задач, стоящих перед Советским государством. Эта огромная организационная и воспитательная работа, проводившаяся неутомимо в течение пятидесяти лет, поставила Д. С. Белянкина в ряд наиболее крупных передовых советских ученых, воспитавших

несколько поколений работников науки и создававших науку социалистического общества.

Родился Д. С. Белянкин в 1876 г. в Вологодской губернии, в селе Ломахино. В 1901 г. он окончил химический факультет Юрьевского (Дерптского) университета. Встреча с тогда еще молодым профессором минералогии и петрографии Ф. Ю. Левинсон-Лессингом окончательно определяет научную дорогу Д. С. Белянкина — он начинает работать как петрограф и минералог. В первые годы своей научной деятельности Д. С. Белянкин работает над внедрением химических методов исследования в петрографию и минералогию, начинает участвовать как исследователь в экспедициях по стране. Первые же его работы по Уралу (1908—1909 гг.) дали классическое описание геологии и петрографии известного еще с конца XVIII в. месторождения многих интересных минералов — Ильменских и Вишневых гор, где им были открыты и изучены многие горные породы и новые минералы (кыштымит, минерал вишневит, или сульфатный канкринит, и др.). Затем, вместе со своим учителем Ф. Ю. Левинсон-Лессингом, он переходит к изучению Кавказа. Кавказу и Закавказью посвящено, начиная с 1910 г., главное внимание Д. С. Белянкина. Работы по изучению древних гранитов и наиболее молодых изверженных горных пород Кавказа — «неоинтрузий», открытие и изучение многочисленных массивов редких щелочных горных пород, исследование каменных строительных материалов Кавказа и изучение многих вопросов, имеющих исключительно важное теоретическое значение для познания геологии этой горной страны, принесли Д. С. Белянкину заслуженную известность лучшего знатока Кавказа и Закавказья.

С 1923 г. особый интерес проявляет Д. С. Белянкин к изучению искусственных огнеупорных материалов и технических продуктов — динаса, шамота, керамики, шлаков, стекла. Эти вещества, подвергаясь в печах или при плавке металлов высокой температуре, образуются и изменяются в условиях, приближенных к условиям образования и изменения многих силикатных минералов в изверженных горных породах. Изучение их методами петрографии дает многое для понимания процессов образования магматических горных пород. Практика производства и технологии настоятельно требовала изучения характера изменения, причин разрушения и способов предохранения от разрушения печей и других сооружений, сделанных из огнеупоров. Работая со своими учениками над разрешением этих вопросов, Д. С. Белянкин создал новую отрасль науки — техническую петрографию. Его работы по минералогическому, химическому и петрографическому исследованию огнеупоров, шлаков и стекол дали исключительно ценные и важные для науки и практики результаты. Отсюда и интерес Дмитрия Степановича к изучению минералогии природных глин и внедрению термического анализа и других физико-химических методов для наблюдений над изменением при нагревании ряда силикатных минералов. Минералогические исследования Д. С. Белянкина значительно расширяются и касаются впоследствии, главным образом, изучения калие-



ДМИТРИЙ СТЕПАНОВИЧ БЕЛЯНКИН
(1876—1953)

вых полевых шпатов, их оптических свойств, кристаллографии и связи между изменением оптических свойств и химическим составом, что дает исключительно важные результаты для практических методов исследования этих минералов. Он занимается также исследованием кристобалита и других минералов состава SiO_2 , изучением роли воды в составе минералов, изучением твердых минеральных растворов и другими вопросами, чрезвычайно важными для теоретических основ минералогии.

Встречаясь в своих экспедициях на Кавказе с очень интересными образованиями минералов на контакте «неоинтрузий» с известняками и глинами, он изучает получившиеся здесь чрезвычайно редкие сочетания минералов (гибшит, таумасит и др.) и сопоставляет их с явлениями, получающимися при обжиге огнеупорных минералов на рабочих поверхностях металлургических печей.

Работы Д. С. Белянкина в области минералогии и кристаллооптики значительно способствовали установлению оптических свойств для очень многих новых минералов.

Каждый петрограф, минералог и технолог пользуется теперь учебниками, справочниками, таблицами, диаграммами и методическими указаниями, являющимися или оригинальными работами Д. С. Белянкина, или дополненными им переводами на русский язык лучших мировых справочников, или работами учеников Д. С. Белянкина, сделанными под его руководством.

Крупный ученый-исследователь, опиравшийся всегда на огромный фактический материал, выдающийся педагог, воспитавший несколько поколений ученых, Дмитрий Степанович Белянкин глубоко понимал роль и значение музеев как необходимой формы организации вещественных наглядных материалов для исследовательской и широкой воспитательной работы. Уделяя постоянное внимание и заботу развитию Геологического и Минералогического музеев Академии Наук СССР, выросших в условиях социалистического государства в крупные научные учреждения, Дмитрий Степанович Белянкин в последний период своей жизни (1947—1952 гг.) непосредственно возглавлял работу Минералогического музея в качестве его директора. Большой ученый и опытный организатор, он поднял на новый научный уровень всю работу музея, направляя коллектив на глубокую исследовательскую работу над огромными материалами по минералогии Советского Союза, собранными в его коллекциях. Понимая важность музея как научного центра, через который факты и теоретические взгляды ученых становятся достоянием широких масс, Дмитрий Степанович настойчиво учил нас не забывать высоких обязанностей, возложенных на каждого ученого, — уметь популяризировать науку.

По инициативе и при неизменном руководстве Дмитрия Степановича в Минералогическом музее возобновляет работу минералогический кружок, на котором широко обсуждаются и критикуются все новые минералогические работы, где учится и впервые вступает на научную дорогу студенческая молодежь московских высших учебных заведений.

Результатом организующей и направляющей работы Д. С. Белянкина в Минералогическом музее явилось возобновление ежегодного периодического издания — «Трудов Минералогического музея», в котором публикуются результаты научных работ коллектива музея и страницы которого широко предоставляются для публикации работ молодых ученых. Неизменно строгий и внимательный редактор «Трудов Минералогического музея», Д. С. Белянкин много постарался, чтобы это издание достойно отражало развитие советской минералогической науки.

Бессмертие подлинного ученого заключается в заложенных и выращенных им ростках новой научной мысли, в создании прогрессивной научной школы, в воспитанных им людях, несущих дальше вперед знамя науки. В этом смысле имя и пример Дмитрия Степановича Белянкина продолжают жить в работах его учеников, в мыслях и работах, оставленных нам — младшему поколению советских ученых.

Г. П. Барсанов
